

DUO CIAMPA-FIORITO

GIAN MARCO CIAMPA – CHITARRA CLASSICA

Gian Marco Ciampa, classe 1990, si diploma con il massimo dei voti, lode e Menzione d'Onore in chitarra al Conservatorio "Santa Cecilia" di Roma, sotto la guida del Maestro Arturo Tallini.

Sin da giovanissimo svolge un'intensa attività concertistica che lo ha portato a suonare in moltissime città italiane e straniere e ad esibirsi in diretta televisiva e radiofonica su canali RAI. (In occasione della Giornata della Memoria 2013, si esibisce in diretta su Rai 3, davanti alle autorità riunite nella Sala dei Corazzieri del Quirinale).



Nel maggio 2015 parte per la Cina con il #CiampaBeijingTour che lo vede esibirsi con grande successo in concerto e tenere Masterclass presso il "Central Conservatory of Music in Beijing", per la prestigiosa "Accademy of Opera" della Peking University e nello splendido Auditorium dell' Istituto Italiano di Cultura dell'Ambasciata Italiana.

Nell'estate 2014 tiene un concerto per la "NEW YORK CITY CLASSICAL GUITAR SOCIETY" e vince una borsa di studio per frequentare il prestigioso "New York Mannes College".

Importanti quotidiani nazionali (La Repubblica, La Nazione, Il Corriere Della Sera etc.) hanno dedicato articoli ed interviste al suo talento.

È inoltre vincitore di prestigiosi premi internazionali tra cui il "Niccolò Paganini 2012" e il "Concorso Europeo di Chitarra 2013" che non vedeva un italiano in finale da più di 6 anni e che lo premia con la Medaglia del Presidente della Repubblica Italiana.

Nello stesso anno viene premiato dal Comitato scientifico del Concorso Internazionale di Alessandria "Michele Pittaluga", che gli assegna la prestigiosa "Chitarra d'oro" come miglior giovane talento.

BIANCA FIORITO – FLAUTO TRAVERSO

Bianca Maria Fiorito , nata nel 1999, si diploma a soli quindici anni con il massimo dei voti presso il Conservatorio di Musica S. Cecilia, nella classe del M° F. Albanese.

Dal 2013 frequenta il Corso di Alto Perfezionamento presso l'Accademia Nazionale di S. Cecilia di Roma con il M° A. Oliva, dal 2014 il Corso di Alto Perfezionamento in Musica da Camera per Fiati presso la Scuola di Musica di Fiesole con il M°G. Pretto e dal 2016 il Corso di Perfezionamento presso l'Accademia di Musica Scatola Sonora di Roma nella classe del M° M. Marasco. Ha partecipato a numerose Master Class con i maestri A. Oliva, G. Mastrangelo, M. Rossi, D. Kruzansky, M. Caroli, P. Taballione, P. Gallois.



Ha tenuto numerosi concerti come solista, in formazioni cameristiche e come Primo Flauto di molteplici orchestre partecipando ad importanti Festival e Rassegne musicali.

È risultata vincitrice di concorsi nazionali ed internazionali , tra gli ultimi: Primo Premio “III Concorso Flautistico Internazionale S. Gazzelloni”, Seconda Classificata al “Premio Abbado”, Primo Premio Assoluto al “Grand Prize Virtuoso” di Londra, Primo Premio al “Concorso Internazionale AudiMozart”.

Nel 2016 si è esibita come solista con l’orchestra del Conservatorio S. Cecilia e con l’Orchestra Haydn di Bolzano e Trento.

È membro attivo del quintetto di fiati PentElios e dell’ensemble di musica contemporanea Pentarte. Risulta idonea alle audizioni per l’Orchestra Giovanile Italiana e finalista per l’orchestra giovanile europea EUYO.

“CLASSICO FOLKLORE”

Francis Poulenc – Mouvements Perpetuels

Astor Piazzolla - Histoire du tango

Béla Bartók – Romanian Folk Dances

Roland Dyens - Tango en Skai

CONTATTI:

gianmarco.ciampa@hotmail.com

bbiancafiorito@gmail.com

+39 3393343006

FACEBOOK:

<http://www.facebook.com/gianmarcociampa>

<https://www.facebook.com/bianca.fiorito>